

WARUNKI TECHNICZNE przygotowania plików

Akceptowane formaty plików:

ILUSTRATOR (*.ai, *.eps,)

(do pliku należy dołączyć wszystkie użyte grafiki, i bitmapy a wszystkie fonty zawarte w pracy należy zamienić na krzywe).

PHOTOSHOP (*.psd, *.eps, *.tiff, *.jpeg)

(jeśli są teksty na warstwach - powinny być w krzywych).

INDESIGN (*.indd)

(plik należy skolektować z wszystkimi użytymi grafikami i bitmapami a wszystkie fonty użyte w pracy należy zamienić na krzywe).

PDF – w jakości poligraficznej z czcionkami zamienionymi na krzywe.

Model kolorów: wymagane kolory procesowe CMYK.

W przypadku dostarczenia pracy w RGB zostanie przeprowadzona separacja według tablic przestrzeni barwnej CMYK.

Kolory na pewno ulegną zmianie.

Prosimy aby nadesłane materiały nie zawierały profili kolorystycznych.

Akceptacja projektu graficznego odbywa się w wersji elektronicznej.

Szczegóły techniczne dla druku offsetowego:

1. Rozdzielczość: lineart (kreska) 600 dpi, grayscale i CMYK 300 dpi.
2. Spady: po 3 mm z każdej strony (jeśli krawędź kończy się kolorem).
3. Wszystkie elementy graficzne i tekstowe muszą być odsunięte od linii cięcia lub bigowania o min. 5 mm.
4. Teksty w kontrze lub na apli, o stopniu pisma poniżej 10 pkt., należy składać krojem jednoelementowym, nie mniejszym niż 8 pkt.
5. Składowe czarnych tekstów powinny wynosić: C=0%, M=0%, Y=0%, K=100%.
6. Czarne teksty na tle tint, ilustracji półtonowych, apli, muszą mieć zawsze atrybut nadruku (overprint).
7. Linie: grubość linii dla oryginałów kreskowych: jednokolorowych na białym tle – min. 0,25 pkt, w kontrze – min. 0,5 pkt, czterokolorowych – min. 0,8 pkt

Szczegóły techniczne dla tłoczenia:

1. Tłoczenie folią na gorąco (hot stamping): minimalna linia 0,2mm, przerwa między liniami: 0,35mm
2. Tłoczenie wklęsłe/ wypukłe: minimalna linia 0,4mm, przerwa między liniami: 0,50mm